



PANELES DE EXPERIENCIA

PROFESORADO DE RELIGIÓN CATÓLICA

presencia y compromiso

Intercentros de Reli

CEIP Gerardo Diego, Golmayo

Noelia Ruiz Lacarra

Diócesis de Osma-Soria

BREVE SINOPSIS DE LA EXPERIENCIA

El “Intercentros de Reli” es una jornada de convivencia entre los alumnos y alumnas de 6º de Educación Primaria de varios centros de Soria y su provincia. El punto de partida es la Casa Diocesana, allí se hacen los grupos mezclados y, después de unas dinámicas de presentación, empieza una Gymkana por varios templos de la capital, donde tendrán que resolver pruebas en equipo para conseguir una pieza. Con las piezas formarán un puzle con el sitio final, la Iglesia de Santo Domingo, donde las monjas Clarisas nos esperan. Y para finalizar iremos al parque para comer y jugar.

CONTEXTO SOCIOCULTURAL Y ECLESIAL

Soria es una provincia de Castilla y León, reflejada por pintores como Sorolla y relatada por escritores como Machado y Bécquer, conocida por sus calles medievales, pero sobre todo por su arquitectura del románico, donde queremos incidir con esta actividad.

Vamos a visitar varias joyas del románico, además de varios sitios emblemáticos de la ciudad:

- Casa Diocesana
- Iglesia San Juan de Rabanera
- Ermita de la Soledad
- Iglesia de El Salvador
- Iglesia de Nuestra Señora de la Mayor
- Parque de la Alameda de Cervantes (La Dehesa)

QUIÉN LLEVA A CABO LA EXPERIENCIA PROPUESTA

La experiencia está propuesta por el Departamento de Enseñanza de la Diócesis y respaldada por nuestro delegado. Las actividades y la organización de las dinámicas las diseñamos los profesores de religión que participamos cada año en la jornada, pero también recibimos la ayuda de otros profesores de los centros que nos acompañan ese día y sobre todo contamos con la colaboración desinteresada y fundamental de sacerdotes y laicos que están en cada iglesia para explicarnos sus particularidades. Desde aquí damos las gracias a todos ellos, porque sin ellos sería imposible. Y por último, y no por eso menos importante, las monjas Clarisas, que nos regalaron unos momentos únicos e inolvidables para todos.

El curso pasado estos fueron los profesores que participamos en el Inter-centros: Cristina Calahorra, M^a Luisa de Miguel, M^a Isabel Navas, Carmen Guerrero, María Ruiz, Elkin Leones y yo, Noelia Ruiz.

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDA

Esta actividad va dirigida a los alumnos que terminan la etapa de primaria, a los alumnos y alumnas de 6º, además de ser los mayores del cole y más capaces y responsables, este día es como un broche perfecto para cerrar tantos años de docencia con nuestros alumnos, algunos los hemos acompañado durante toda su etapa educativa y es nuestra manera de agradecer su fidelidad y cariño por nosotros y por la asignatura.

Vinieron estudiantes del CEIP María Eugenia Martínez del Campo (San Leonardo de Yagüe), del CEIP Manuel Ruiz Zorrilla (El Burgo de Osma), del CEIP Gerardo Diego (Golmayo) y del CEIP Doce Linajes (Soria).

BREVE REFERENCIA A LA HISTORIA

CASA DIOCESANA PIO XII

Funciona como hostel, residencia y da alojamiento económico a quien lo desee, pero además acoge muchas actividades pastorales de la Diócesis. Además, las oficinas de Cáritas están en el mismo edificio. Y dispone de un patio fabuloso para ser nuestro punto de encuentro.

IGLESIA DE SAN JUAN DE RABANERA

Esta iglesia románica situada en pleno casco urbano fue construida a finales del siglo XII, fue declarada Monumento Nacional y Bien de Interés Cultural. En su interior custodia dos impresionantes crucifijos y, aunque en la época Barroca fue modificada, en su restauración se procuró recuperar su aspecto románico.

ERMITA DE LA SOLEDAD

Su origen remonta al siglo XVI, en un principio era antiguo humilladero en pleno pulmón de Soria por el siglo XVI y mucho tiempo después y gracias a la Cofradía de la Vera Cruz, la convierte en la ermita actual. Está situada en la parte baja del Parque de la Alameda, en un entorno privilegiado.

IGLESIA DE EL SALVADOR

La iglesia solo conserva su ábside típico del románico rural del siglo XII ya que en el 1967 se derribó el viejo templo para hacer una construcción moderna y mucho más amplia. Podríamos destacar un relieve que representa a los cuatro evangelistas y una gran pintura del crucificado, ambas creaciones del artista Joaquín Vaquero.

IGLESIA SANTA MARÍA LA MAYOR

Construida sobre la románica Iglesia de San Gil del siglo XII y situada en la actual emblemática Plaza Mayor de Soria. Cuando nos adentramos en su interior, no podemos pasar por alto su espectacular retablo mayor y su Cristo prerrománico del siglo XIII. Cuenta con el primer reloj municipal de la ciudad y en esta iglesia fue donde se casó Antonio Machado con la soriana Leonor Izquierdo.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

Hablar de Santo Domingo es hablar del románico con mayúsculas. El origen data de un templo del siglo XII del que solo se conserva la torre y a finales de este siglo se construye el resto del templo, que posee esa fachada tan característica, conocida como “la Biblia en piedra” y el rosetón, que es uno de los más grandes del románico. En el 1853 se instauró al lado el convento de la orden de las monjas Clarisas, que son monjas de clausura que hacen adoración constante al Santísimo y también unas pastas riquísimas. Esta congregación es una de las más vivas, ya que todos los años entran una o dos jóvenes.

PARQUE DE LA ALAMEDA DE CERVANTES

Comúnmente llamado por los sorianos “la Dehesa”, con más de 9 hectáreas de extensión, es uno de los parques más antiguos de España y de Europa. Es el lugar perfecto para comer, descansar y compartir tiempo con los demás.

OBJETIVOS Y PLANTEAMIENTO EDUCATIVO

- Conocer el patrimonio cultural de la diócesis
- Visitar varios templos de la provincia
- Admirar el arte sacro en sus diferentes manifestaciones
- Descubrir la orden religiosa de las Clarisas
- Compartir la fe en comunidad
- Aprender de manera lúdica y experimental
- Saber trabajar en equipo
- Practicar la interioridad
- Respetar y saber comportarse en la casa de Dios

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

CASA DIOCESANA: DINÁMICAS DE PRESENTACIÓN

Todos los estudiantes fueron llegando de sus destinos, una vez allí repartimos las pegatinas con los nombres y se pusieron por grupos, que estaban por colores. Formamos 5 grupos con alumnos y alumnas mezclados de los cuatro centros. Una vez compuesto el equipo, lo primero de todo era hacer unas dinámicas de presentación para romper el hielo: buscar un nombre de equipo y un grito de guerra para dar comienzo a la Gymkana.

En cada una de las iglesias habrá una pequeña visita guiada por el templo, mostrando lo más relevante y relatando las anécdotas y las cosas más curiosas de cada sitio. Tras la explicación, vendrá la prueba diferente de cada templo y cuando consigan terminar la prueba con éxito se les entregará una pieza de un puzzle, que compondrá una imagen de la portada de la Iglesia de Santo Domingo, y por detrás está la frase de la madre Clara: "Aquí el amor es amado". Y será justo allí donde acudiremos en último lugar, y donde nos esperarán las monjas clarisas para dar testimonio de su vida y concedernos una entrevista, todo un privilegio.

IGLESIA DE SAN JUAN DE RABANERA: JUEGO SOBRE EL ROMÁNICO

Gracias a lo estudiado en clase durante el tercer trimestre y la maravillosa explicación que nos hicieron de este templo, los alumnos podrán rellenar con facilidad un librito con 6 actividades sobre el románico y sus características principales.

ERMITA DE LA SOLEDAD: MEMORY

En esta ocasión se harán 3 subgrupos y tendrán que resolver un Memory con imágenes de esta ermita y del enclave tan especial donde está situada, al que ya hemos hecho referencia.

IGLESIA DE EL SALVADOR: BUSCA LAS DIFERENCIAS

Por parejas o tríos los alumnos deberán encontrar las 5 diferencias en 4 imágenes emblemáticas de este templo. Para dar la prueba como válida todos deberán encontrar todos los errores en todas las imágenes.

IGLESIA SANTA MARÍA LA MAYOR: ENCUESTA

En esta ocasión la prueba consiste en rellenar una encuesta de preguntas sobre las curiosidades de esta Iglesia tan importante para Soria con la gente que pase por allí. El tipo de agrupamiento será por parejas.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO: ENCUENTRO CON LAS MONJAS CLARISAS

Para llegar aquí todos habrán superado las 5 pruebas y habrán conseguido las 5 piezas que forman la imagen de la portada de este templo con el lema de la madre Clara por detrás.

Mientras la mitad de los estudiantes atienden a la explicación de la iglesia, la otra mitad entra a la zona de visitas para tener una entrevista con 3 de las monjas, de 3 rangos diferentes, que actualmente viven en clausura en el convento de las Clarisas en este convento de Soria. Nos contaron su historia, el por qué de su vestimenta, sus tareas principales en el convento y los chicos y chicas pudieron hacerles las preguntas que quisieron sobre todo lo que a ellos les inquietaba. Nos atendieron con muchísima paciencia y mucho amor, fue un encuentro muy enriquecedor para todos, un privilegio y una suerte tremenda.

Como broche final nos adentramos al interior del templo, pudimos tener un momento de silencio, de oración y pudimos disfrutar del sonido del órgano y del canto de algunas de las monjas. Fue una auténtica delicia.

PARQUE DE LA ALAMEDA DE CERVANTES: CONVIVENCIA

Y para finalizar nos fuimos al alto del Parque de la Dehesa para comer todos juntos, disfrutando de la compañía de los amigos que ya teníamos y de los nuevos. En este rato distendido surgen juegos, conversaciones, risas e intercambio de redes sociales para seguir en contacto. Desde aquí cada grupo volverá a su centro de la misma manera que vino.

PRESENCIA Y COMPROMISO DE LA MISIÓN EDUCATIVA DE LA IGLESIA QUE SE PONE DE MANIFIESTO EN ESTA EXPERIENCIA

- Sentido de comunidad
- Puesta en valor del patrimonio eclesiástico de la diócesis
- Práctica de la interioridad
- Respeto por las personas que eligen la vida consagrada

VALORACIÓN, IMPACTO SOCIAL Y ECLESIAL

Aspectos positivos:

- Alegría de los alumnos y la felicitación de las familias
- Queda instaurada como una actividad anual
- Jornada de convivencia con impacto en medios de comunicación
- Charla con las monjas fue un regalo para todos
- Y el momento de calma escuchandolas y rezando, pues otro gran momento

Aspectos negativos:

- Poner de acuerdo a tanta gente, sobre todo a los colaboradores desinteresados para que nos abrieran y explicaran las iglesias
- La organización de los desplazamientos

Y cuando salíamos de la Iglesia de Santo Domingo se acerca un alumno y me dice: “seño, antes no me atrevía a entrar a las iglesias porque me daban miedo, pero ahora me he sentido muy tranquilo, además he hablado con Dios y estoy en paz”.

Imaginaos mi cara y la alegría que me recorrió por dentro, que manifesté cogiéndole y diciéndole lo que me alegraba por él y que claro, que las iglesias eran sitios de luz, esperanza y amor. Así que ya solo por esto mereció la pena y mucho.

Y más cuando unos días después me encontré a su madre y me transmitió la alegría y la gratitud que sentía por todo lo sucedido.

DESAFÍOS SOCIALES, CULTURALES, ÉTICOS, ECLESIALES Y EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN CATÓLICA

- Usar nuestro extenso patrimonio, tanto arquitectónico, como artístico, como de tradiciones culturales derivadas de las fiestas cristianas para dar valor a nuestra asignatura.
- La participación de más centros, por lo tanto más alumnado y más profesorado implicado y más impacto tendrá la actividad a nivel personal y a nivel de comunidad educativa.
- Que la actividad se consolide año tras año y se convierta en un reclamo para animar a que se apunten a la clase de religión.
- Trasladar esta experiencia a otras comarcas de la provincia.
- Trabajar más a fondo el arte sacro y sus enseñanzas bíblicas en la clase de religión.
- Romper tabúes y prejuicios sobre las vidas consagradas al conocer de primera mano algunos testimonios de las monjas Clarisas.
- Vivir en libertad nuestra fe y sobre todo en comunidad.
- Visitar iglesias y propiciar momentos de silencio trabajando la interioridad.

