



PANELES DE EXPERIENCIA

PROFESORADO DE RELIGIÓN CATÓLICA

presencia y compromiso

Zacut: tres culturas

IES Fray Luis de León, Salamanca - IES Torrente Ballester, Santa Marta de Tormes - IES Senara, Babilafuente - IES Peñaranda, Peñaranda de Bracamonte - IES Vaguada de la Palma, Salamanca

M^a del Carmen Castellano Herráez - Santiago Huete García

Diócesis de Salamanca

BREVE SINOPSIS DE LA EXPERIENCIA

“ZACUT: 3CULTURAS” es un proyecto de investigación en el ámbito educativo que pretende trabajar la tolerancia con los alumnos de 3º ESO a través del conocimiento de las culturas judía, musulmana y cristiana presentes en nuestro entorno, utilizando la ciudad como un recurso didáctico a nuestro alcance.

OBJETIVOS Y PLANTEAMIENTO EDUCATIVO

- La TOLERANCIA como valor a adquirir para conseguir actitudes cristianas de respeto hacia los demás y la mejora de la convivencia en los centros de enseñanza, así como en las pautas de comportamiento en sociedad.
- El VALOR DE LA CONVIVENCIA entre las comunidades de judíos, cristianos y musulmanes, que fue posible en un momento de nuestra historia
- El uso de la CIUDAD COMO RECURSO DIDÁCTICO a nuestro alcance, que posibilita romper los límites del aula y sacar la experiencia docente al entorno, convirtiendo el Patrimonio Religioso y Cultural en herramienta educativa al alcance de los profesores y alumnos.

SENTIDO

El proyecto tiene un carácter abierto y transversal, ya que incluye acciones que implican la colaboración de varios departamentos (áreas educativas) y centros de enseñanza. Del mismo modo, incluye acciones tanto lectivas como complementarias a la práctica docente, en el aula y fuera de ella.

Participan en él cinco institutos de la provincia de Salamanca:

- IES Senara (Babilafuente)
- IES Peñaranda (Peñaranda de Bracamonte)
- IES Torrente Ballester (Santa Marta de Tormes)
- IES Vaguada de la Palma (Salamanca)
- IES Fray Luis de León (Salamanca)

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

- Creación de un grupo de trabajo e investigación de profesores de enseñanza secundaria.
- Diseño del Gran Juego de las Tres Culturas en las ciudades de Toledo, Sevilla y Salamanca planteando la actividad como una experiencia colaborativa entre grupos de alumnos que descubren los aspectos fundamentales de las tres grandes religiones a través de los vestigios presentes en las ciudades, utilizando el espacio urbano como tablero de juego.
- Programación de una app para móviles geolocalizada para el conocimiento de la Judería de Salamanca por parte de los alumnos de la clase de religión puesta a disposición como material educativo desde la plataforma google play.
- Creación de una exposición itinerante compuesta por seis paneles informativos sobre la Judería de Salamanca.
- Diseño, realización y publicación de varios programas de radio en formato podcast disponibles en las principales plataformas de contenido como Spotify o Apple Podcasts.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

La actividad que proponemos es muy positiva para los alumnos, los profesores y los centros. Fomenta valores como la tolerancia y la convivencia, y permite conocer lugares que constituyen un tesoro del patrimonio religioso y artístico de nuestras ciudades.

Sin duda, desarrolla los conocimientos adquiridos en clase y da a conocer la materia de religión como un vehículo fundamental para la transmisión y consolidación de los valores cristianos en los alumnos como miembros de la comunidad eclesial de la que forman parte y de la sociedad en la que viven.

